

美術の世界シリーズ 第5集
【63円郵便切手（シール式）】

美術の世界

—白の世界—

シリーズ 第5集

World of Arts Series No. 5

83832



令和5年8月2日

△版印刷株式会社製

 <p>初代宮川香山 「楠桜花園高浮彫花瓶」(部分) 国立工芸館蔵</p>	 <p>長谷川久蔵「桜園」(部分) 総本山智積院蔵</p>	 <p>奥村土牛「那智」山種美術館蔵</p>	 <p>北野恒富「星」(部分) 大阪市立美術館蔵</p>	 <p>酒井抱一 「十二か月花鳥図貼付屏風」(部分) 出光美術館蔵</p>
 <p>児島虎次郎「睡れる幼きモテル」 大原美術館蔵</p>	 <p>円山応挙 「朝顔獅子図杉戸」(部分) 東京国立博物館蔵</p>	 <p>ビエール・オーギュスト・ルノワール 「レースの帽子の少女」(部分) ポーラ美術館蔵</p>	 <p>クロード・モネ「雪のアルジャントウエ」 国立西洋美術館蔵</p>	 <p>フランソワ・ポンボン 「シロクマ」(部分) 群馬県立館林美術館蔵</p>

【84円郵便切手（シール式）】

初代宮川香山「楠桜花園高浮彫花瓶」(対のうち右側) 国立工芸館蔵

長谷川久蔵「桜園」(部分) 総本山智積院蔵

奥村土牛「那智」山種美術館蔵

北野恒富「星」 大阪市立美術館蔵

酒井抱一「十二か月花鳥図貼付屏風」(部分) 出光美術館蔵

南無造「少女」 東京国立近代美術館蔵

円山応挙「朝顔獅子図杉戸」(部分) 東京国立博物館蔵

「ピア」を置く妻イダのいる室内」 国立西洋美術館蔵

ビエール・オーギュスト・ルノワール「レースの帽子の少女」 ポーラ美術館蔵

フランソワ・ポンボン「シロクマ」 群馬県立館林美術館蔵

美術の世界

シリーズ 第5集

—白の世界—

World of Arts Series No. 5

 <p>初代宮川香山「楠桜花園高浮彫花瓶」 (対のうち右側) 国立工芸館蔵</p>	 <p>長谷川久蔵「桜園」(部分) 総本山智積院蔵</p>	 <p>奥村土牛「那智」山種美術館蔵</p>	 <p>北野恒富「星」 大阪市立美術館蔵</p>
 <p>南無造「少女」 東京国立近代美術館蔵</p>	 <p>円山応挙「朝顔獅子図杉戸」(部分) 東京国立博物館蔵</p>	 <p>ビエール・オーギュスト・ルノワール 「レースの帽子の少女」 ポーラ美術館蔵</p>	 <p>フランソワ・ポンボン 「シロクマ」 群馬県立館林美術館蔵</p>

令和5年8月2日

83833



△版印刷株式会社製