

2021 年 3 月 8 日
日本郵便株式会社

第 18 回全日本年賀状大賞コンクールの審査結果と入賞作品の公開

日本郵便株式会社（東京都千代田区、代表取締役社長 衣川 和秀）は、2020 年 10 月から本年 1 月に募集した「第 18 回全日本年賀状大賞コンクール」の入賞者を決定しましたので、お知らせします。

なお、入賞作品については、本年 4 月以降に日本郵便株式会社 Web サイト内全日本年賀状大賞コンクールのページ（<https://www.post.japanpost.jp/culture/contest/result.html>）で公開しますので、ぜひご覧ください。

1 応募作品数

多数のご応募ありがとうございました。応募作品数の詳細は、以下のとおりです。

区分	幼児	小学生 (1～3 年)	小学生 (4～6 年)	中学生	高校生	一般	合計
版 画 部 門	2,478	1,359	1,703	2,314	1,325	209	9,388
絵手紙部門	13,355	21,754	17,815	16,419	7,765	843	77,951
ことば部門	321	2,752	3,287	5,815	3,962	388	16,525

2 入賞者および入賞作品数

(1) 入賞者

入賞者は、別紙 1（版画部門）、別紙 2（絵手紙部門）および別紙 3（ことば部門）のとおりです。「こんな年賀状をもらったうれしい、楽しい」と感じられ、「書くことの大切さ」「手書きの良さ」「手づくりの良さ」が学べることなどの観点により、応募作品を審査いたしました。

(2) 入賞作品数

（単位：点）

賞	版画部門	絵手紙部門	ことば部門	合計
年 賀 状 大 賞	5	6	6	17
文部科学大臣賞	4	4	4	12
日 本 郵 便 賞	2	2	2	6
N H K 学 園 賞	6	6	6	18
奨 励 賞	60	60	60	180
佳 作	－	60	－	60
審査員特別賞	48	42	27	117
大宮エリー賞	－	－	1	1
合 計	125	180	106	411

3 審査員（敬称略、五十音順）

(1) 版画部門

荒木 尚子	公益社団法人 全国幼児教育研究協会 副理事長
一條 彰子	東京国立近代美術館 企画課 主任研究員
岡田 育美	一般社団法人 日本版画協会 会員
鈴木 吐志哉	一般社団法人 日本版画協会 会員
田原 好子	足立区立亀田小学校 教員
東良 雅人	文部科学省初等中等教育局 視学官
菱田 俊子	一般社団法人 日本版画協会 会員
結城 泰介	武蔵野美術大学非常勤講師、版画工房 T Y P S 代表
利根川 敦	日本郵便株式会社 郵便・物流事業企画部 切手・葉書室長

(2) 絵手紙部門

荒木 尚子	公益社団法人 全国幼児教育研究協会 副理事長
神杉 明	西武学園文理小学校 教諭
野口 玲一	三菱一号館美術館 上席学芸員
東良 雅人	文部科学省初等中等教育局 視学官
山路 智恵	山路智恵絵手紙美術館 館長
渡辺 邦夫	横浜国立大学 教授
利根川 敦	日本郵便株式会社 郵便・物流事業企画部 切手・葉書室長

(3) ことば部門

大塚 健太郎	文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官
苅谷 夏子	大村はま記念国語教育の会 事務局長
熊谷 咸集	毎日書道会 審査会員、文京学院大学女子中学校・高等学校 講師
藤森 いずみ	日本放送作家協会 会員、日本大学芸術学部 非常勤講師
利根川 敦	日本郵便株式会社 郵便・物流事業企画部 切手・葉書室長

【参考】第 18 回全日本年賀状大賞コンクールの概要

(1) 目的

手づくりの年賀状の作成を通じて、「出す」「もらう」というコミュニケーションの価値や楽しさを実感し、「手書きの良さ」「手づくりの良さ」に親しむこと

(2) 募集期間

2020 年 10 月 5 日（月）から 2021 年 1 月 8 日（金）まで

(3) 募集部門

- ア 版画部門
- イ 絵手紙部門
- ウ ことば部門

(4) 応募資格（部門共通）

全世代の方

(5) 主催

日本郵便株式会社

以 上

【お客さまのお問い合わせ先】

「第 18 回全日本年賀状大賞コンクール」事務局

電話：0120-536-493

（海外からは、+81-3-5436-7297 をご利用ください。）

受付時間：9:00 から 17:00 まで（土日休日を除きます。）



郵政創業150年