

2019年3月11日

日本郵便株式会社

第16回全日本年賀状大賞コンクールの審査結果と入賞作品の公開

日本郵便株式会社（東京都千代田区、代表取締役社長 横山 邦男）は、2018年10月から本年1月に募集した「第16回全日本年賀状大賞コンクール」の入賞者を決定しましたので、お知らせします。

なお、入賞作品については、本年4月以降に日本郵便株式会社 web サイト内全日本年賀状大賞コンクールのページ（<https://www.post.japanpost.jp/contest/16/index.html>）で公開しますので、ぜひご覧ください。

1 入賞者及び入賞作品数

(1) 入賞者

「こんな年賀状をもらったらうれしい、楽しい」と感じられる、書くことの大切さ、手書きの良さ及び手づくりの良さが学べる等を基準に、応募作品の審査を行いました。

入賞者は、別紙1（版画部門）、別紙2（絵手紙部門）及び別紙3（ことば部門）のとおりです。

(2) 入賞作品数

（単位：点）

賞	版画部門	絵手紙部門	ことば部門	合計
年賀状大賞	6	6	6	18
文部科学大臣賞	4	4	4	12
日本郵便賞	2	2	2	6
NHK学園賞	6	6	6	18
奨励賞	60	60	60	180
佳作	-	58	-	58
審査員特別賞	-	42	-	42
合計	78	178	78	334

2 応募作品数

区分	幼児	小学生 (1~3年)	小学生 (4~6年)	中学生	高校生	一般	合計
版画部門	1,643	1,787	1,968	1,390	1,146	220	8,154
絵手紙部門	11,226	21,696	16,172	16,786	6,009	805	72,694
ことば部門	281	3,261	2,385	4,934	2,711	292	13,864

3 審査員（敬称略、五十音順）

(1) 版画部門

荒木 尚子	帝京平成大学 現代ライフ学部 児童学科 保育・幼稚園コース 教授
一條 彰子	東京国立近代美術館 企画課 主任研究員
大塩 紗永	美術家
田原 好子	足立区立第十二中学校 副校長
富安 敬二	立教大学 名誉教授
東良 雅人	文部科学省 初等中等教育局 視学官
菱田 俊子	版画家、日本版画協会 会員

牧野 浩紀	版画家
成田 喜浩	日本郵便株式会社 郵便・物流事業企画部 切手・葉書室 担当部長

(2) 絵手紙部門

荒木 尚子	帝京平成大学 現代ライフ学部 児童学科 保育・幼稚園コース 教授
神杉 明	西武学園文理小学校 教諭
野口 玲一	三菱一号館美術館 学芸員
東良 雅人	文部科学省 初等中等教育局 視学官
山路 智恵	山路智恵絵手紙美術館 館長
渡辺 邦夫	横浜国立大学 教授
成田 喜浩	日本郵便株式会社 郵便・物流事業企画部 切手・葉書室 担当部長

(3) ことば部門

苅谷 夏子	大村はま記念国語教育の会 事務局長
菊池 英慈	文部科学省 初等中等教育局 教育課程課 教科調査官
熊谷 感集	毎日書道会 審査会員、文京学院大学女子中学校・高等学校 講師
藤森 いずみ	日本放送作家協会、日本大学芸術学部 非常勤講師
成田 喜浩	日本郵便株式会社 郵便・物流事業企画部 切手・葉書室 担当部長

【参考】第16回全日本年賀状大賞コンクールの概要

(1) 目的

手づくりの年賀状の作成を通じて、「出す」「もらう」というコミュニケーションの価値や楽しさを実感し、「手書きの良さ」「手づくりの良さ」に親しむこと

(2) 募集期間

2018年10月9日（火）から2019年1月11日（金）まで

(3) 募集部門

- ア 版画部門
- イ 絵手紙部門
- ウ ことば部門

(4) 応募資格（部門共通）

全世代の方

(5) 主催

日本郵便株式会社

以 上

【お客さまのお問い合わせ先】

「第16回全日本年賀状大賞コンクール」事務局

電話：0120-536-493

（海外からは、+81-3-5436-7297 をご利用ください。）

受付時間：9:00 から 17:00 まで（土日休日を除きます。）