

【切手デザイン】



- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。  
写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。





【台紙セットイメージ】

(表面)



子規 漱石  
生誕150年  
since 2017  
—松山を世界へ  
むく未来へ—

# 俳句 甲子園

HAIKU KOSHUEN



秋立ちて  
加藤登記子が  
愛歌う

朝顔の種や  
地下鉄  
乗り換えぬ

裁判所  
金魚一匹  
しかをらず

カンバスの余白  
八月十五日

夕立の一粒  
源氏物語

小鳥来る  
三億年の  
地層かな

かなかなや  
平安京が  
足の下

土星より  
薄に届く  
着信音

宛先は  
糸のころがさが  
知つてをる

山頂に流星  
触れたのだろうか

それぞれに  
火花を待つてゐる  
呼吸

琉球を  
抱きしめにゆく  
夏休み

カルデラに  
湖残されし  
晩夏かな

未来もう  
来ているのかも  
蝸牛

月眩し  
プールの底に  
触れてきて

夕焼や  
千年後には  
鳥の国

湧き水は  
生きてゐる水  
桃洗ふ

号砲や  
飛び出す一塊の  
日焼

豚が鳴く  
卒業の日の  
砂利踏めば

第20回大会記念  
俳句 甲子園

(裏面)



# 俳句 甲子園

HAIKU KOSHUEN





全国高等学校俳句選手権大会。高校生5人1チームで俳句の作句力と鑑賞力を競う全国大会。試合は赤白に分かれ対戦。各チーム1句ずつ披露し、それぞれ制限時間内に質疑応答を行う。双方の句の議論が終了すると、複数の審査員が掲げる旗で勝敗を決する。

歴代優勝チーム	
第1回	東温高校(愛媛)
第2回	愛光高校(愛媛)
第3回	伯方高校(愛媛)
第4回	松山東高校(愛媛)
第5回	吹田東高校(大阪)
第6回	開成高校(東京)
第7回	甲南高校(兵庫)
第8回	開成高校(東京)
第9回	熊本信愛女学院高校(熊本)
第10回	開成高校A(東京)
第11回	開成高校B(東京)
第12回	松山中央高校(愛媛)
第13回	開成高校A(東京)
第14回	開成高校A(東京)
第15回	松山東高校A(愛媛)
第16回	開成高校A(東京)
第17回	開成高校(東京)
第18回	名古屋高校(愛知)
第19回	開成高校A(東京)

歴代最優秀句			
第1回	秋立ちて加藤登記子が愛歌う	白石 ちひろ	松山中央高校
第2回	朝顔の種や地下鉄乗り換えぬ	森川 大和	愛光高校
第3回	裁判所金魚一匹しかをらず	菅波 祐太	愛光高校
第4回	カンバスの余白八月十五日	神野 紗希	松山東高校
第5回	夕立の一粒源氏物語	佐藤 文香	松山東高校
第6回	小鳥来る三億年の地層かな	山口 優夢	開成高校
第7回	かなかなや平安京が足の下	高島 春佳	紫野高校
第8回	土星より薄に届く着信音	堀部 葵	紫野高校
第9回	宛先は糸のころがさが知つてをる	本多 秀光	宇和島東高校
第10回	山頂に流星触れたのだろうか	清家 由香里	幸田高校
第11回	それぞれに火花を待つてゐる呼吸	村越 敦	開成高校
第12回	琉球を抱きしめにゆく夏休み	中川 優香	菊池高校
第13回	カルデラに湖残されし晩夏かな	青木 智	開成高校
第14回	未来もう来ているのかも蝸牛	菅 千華子	厚木東高校
第15回	月眩しプールの底に触れてきて	佐藤 雄志	開成高校
第16回	夕焼や千年後には鳥の国	青本 祐紀	広島高校
第17回	湧き水は生きてゐる水桃洗ふ	大橋 佳歩	幸田高校
第18回	号砲や飛び出す一塊の日焼	兵頭 輝	宇和島東高校
第19回	豚が鳴く卒業の日の砂利踏めば	池内 嵩人	松山中央高校