

【切手デザイン】

国の重要伝統的建造物群保存地区

# 大崎 御手洗

osakishimojima mitarai



江戸時代の中継貿易港御手洗には、人が集い、モノが集まり、文化が育った。  
町には江戸から明治、大正、昭和初期までに建てられた貴重な建物が混在している。  
その栄華の残像が、平成の今、日本文化を伝えてくれる。

画：田中 佐知男/Sachio Tanaka



- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。  
写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。

