

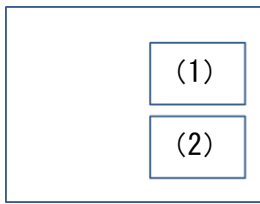
2015年11月30日
日本郵便株式会社

「切手帳 グリーティング JAPAN」の発売

日本郵便株式会社（東京都千代田区、代表取締役社長 高橋 亨）は、国内外に日本の自然や伝統・文化を広く発信し、日本の良さを再認識してもらうために、「切手帳 グリーティング JAPAN」を発売します。

なお、本切手帳に含まれるグリーティング切手「グリーティング JAPAN」（かながわおきなみうら神奈川冲浪裏）及び同切手（がいふうかいせい凱風快晴）は純金箔等による箔押し加工が施されています（切手帳本体に純金証明書が記載されています）。

1 発売する切手帳の内容

名 称	切手帳 グリーティング JAPAN			
発 売 日	2016（平成28）年1月29日（金）			
価 格	8,000 円（税込）			
発 売 部 数	100,000 部			
商 品 構 成	1	切手帳本体 （寸法は縦 257 mm×横 182 mm×束 6mm）（注1）		
	2 （注2）	名 称	グリーティング切手「グリーティング JAPAN」（ <small>かながわおきなみうら</small> 神奈川冲浪裏） 1シート（料額 1,000 円×2枚）	グリーティング切手「グリーティング JAPAN」（ <small>がいふうかいせい</small> 凱風快晴） 1シート（料額 1,000 円×2枚）
		シート構成・意匠		
			(1) <small>ふがく</small> 富嶽三十六景「神奈川冲浪裏」1 (2) <small>ふがく</small> 富嶽三十六景「神奈川冲浪裏」2	(1) <small>ふがく</small> 富嶽三十六景「凱風快晴」1 (2) <small>ふがく</small> 富嶽三十六景「凱風快晴」2
		シート寸法	縦 112.2mm×横 135.0mm	
		印面寸法	縦 30.0mm×横 42.0mm	
		小切寸法	縦 33.0mm×横 45.0mm	
	切手デザイン	貝淵純子（切手デザイナー）		
	版式刷色	オフセット6色・金箔・アルミ箔・エンボス加工		
	3	特製ケース 1部 （寸法は縦 197 mm×横 270 mm。桜の花びらをイメージしたデザインを施した贈答用の紙製ケース）（注1）		
商 品 画 像	別紙のとおり			
販 売 場 所	発売開始日に郵便窓口で販売する郵便局は別添1のとおり。 その他の郵便局においては、取り寄せによる販売となります。 なお、売り切れる場合もございますので、あらかじめご了承ください。（弊社 Web サイト内「切手 SHOP」のほか郵便振替による通信販売も行います。）（注3）			

(注1) 寸法は若干変更となる場合があります。

(注2) 切手帳に含まれるグリーティング切手のみの販売は行いません。

(注3) 切手 SHOP への掲載は、2016（平成28）年1月15日（金）を予定しています。

2 グリーティング切手「グリーティング JAPAN」のデザイン

(1) 切手のデザインには、ヨーロッパの芸術史に大きな影響を与えたといわれる「浮世絵」から、日本を代表する自然である「富士山」等を描いた葛飾北斎^{かつしかほくさい}の作品を採用しました。デザインの一部は、マルコ・ポーロが日本を「黄金の国」として紹介したといわれていることにちなんで、「金」で表現しました。

(2) 葛飾北斎

葛飾北斎（1760（宝暦10）年－1849（嘉永2）年）は浮世絵だけでなく、狩野派、琳派、住吉派、洋風画等様々の画風を学びました。風景画、花鳥画、摺物^{すりもの}、絵本^{えでほん}等の挿絵、絵手本、肉筆画などを描き、特に風景画は歌川広重と共に大成者として称讃されています。「富嶽三十六景」や「北斎漫画」は、大胆な構図、軽快な運筆などで海外の画家たちを驚かせ、印象派の画家たちに多大な影響を与えました。

(3) 富嶽三十六景「神奈川沖浪裏」

葛飾北斎の代表作「富嶽三十六景」のシリーズの中でも本図は「凱風快晴」と並んで、最も著名な作品です。遙か彼方に泰然と描かれた富士山の「静」、荒々しく逆巻く波の「動」を対比させ、富士と波の形作る三角形を重ねる構図に近代的な感覚が感じられます。押送船^{おしおくりふね}にすがりつく人々には、自然の猛威に翻弄^{ほんろう}される人間の姿が強調されています。

所蔵元：平木浮世絵美術館

(4) 富嶽三十六景「凱風快晴」

葛飾北斎の代表作「富嶽三十六景」のシリーズの一図。浮世絵を代表する作品の一つです。題にある「凱風」とは、初夏に吹く南風のこと。色数を抑え、聳え立つ山容^{そび}、鯛雲^{いわしぐも}の広がる空、樹海、の三つの要素を簡潔に描き出しています。計算された画面構成で描かれた富士山の偉容はシリーズ中最も美しく、「赤富士」の愛称をもって親しまれています。

所蔵元：平木浮世絵美術館

3 その他

(1) 銀座郵便局において通信販売を行います。詳細は別添2をご参照ください。

(2) 郵趣のための押印サービスについては、別添3をご参照ください。

以上

【お客さまのお問い合わせ先】

お客様サービス相談センター

<電話番号>

0120-23-28-86（フリーコール）

携帯電話からご利用のお客さま

0570-046-666

（通話料はお客さま負担です。）

<ご案内時間>

平日：8:00～22:00

土・日・休日：9:00～22:00

※おかけ間違いのないようご注意ください。

【特定商取引法に基づく表示】

■販売業者：販売業者名 日本郵便株式会社

代表者氏名 高橋 亨

住所 〒100-8798 東京都千代田区霞が関一丁目3番2号

受付窓口 お客様サービス相談センター

T e l : 0120-23-28-86

受付時間 平日 8:00～22:00/土・日・休日 9:00～22:00

■支払方法：ゆうちょ銀行の「振替払込書」の払込みによってお支払いいただきます。

■申込期限：2016（平成28）年2月29日（月）まで。

なお、申込期限前であっても、販売状況により早期に締め切ることがあります。通信販売のお申込みを早期に締め切る場合は、弊社 Web サイトでお知らせします。

■商品の引渡し時期：2016（平成28）年1月15日（金）までにお申込みの場合は、発行日から順次送付します。

2016（平成28）年1月16日（土）以降お申込みの場合は、入金の確認後、おおむね3週間商品到着に時間がかかる場合があります。

■返品に関する特約：お届けした商品に瑕疵（かし）があった場合は、到着後、上記連絡先までご連絡ください。

なお、商品の瑕疵（かし）以外での返品には応じかねます。

■申込締め切り後のご注文に関する返金：申込締め切り後にご注文をいただいた場合には、商品代金と送料を現金書留郵便物により返金いたします。お申込み時にお支払いいただいた郵便振替手数料につきましては、返金いたしかねますので、ご了承ください。