

● 「オリジナル台紙」



25年前、日本に久々に生まれたオープンスポッカー、ロードスター。
 あの時、僕がカタログに絵を描いて、もう25年、4分の1世紀。
 初代のロードスターで新婚旅行へと出発したカップルには
 子供が、そしてお孫さんもあるかもしれない。
 ロードスターはさらに次の世代へと進化する。
 今日の赤ちゃんが将来乗るロードスターとはどんなだろう、
 想像するとワクワクする。

Bow.'s プロフィール

本名:池田和弘(イケダカズヒロ) Ikeda Kazuhiro

1946年生まれ

趣味:所有している旧いスポーツカーやオートバイ、レースカーで走ること。

ヨット、ボートに乗ること。

●'70年代の雑誌「平凡パンチ」「メンズクラブ」「POPEYE」のファッションイラストレーションに始まり、「カーマガジン」「サイクルワールド」「クラブマン」「カーグラフィック」「KAZI」各誌での車、オートバイ、船、レーサーやライダーの絵、また、マツダ、ホンダ、トヨタ、スバルなどメーカーのカタログ、広告等を多数手掛けている。「Bow. (ボウ)」は、絵の学校(セツモードセミナー)時代に友人から付けられたあだ名。そのままペンネームとして使っている。

自動車誌「カーマガジン」の表紙は、1979年8月創刊以来、400号を超える現在も、Bow.の自動車画で飾られている。その他、KAZI誌など連載多数。不定期で展覧会やお絵描き教室も開催中。

カレンダーやTシャツ、小物類を製作、販売するオリジナルブランド

"by Bow. collection" (<http://bybow.jp>)も展開中。



幌、開けようよ。って言ったのは君。
高速道路を走り経て、海岸通りへ出たとき。
幌、開けよう。と言ったのも君。
風の陽差しのまじりの熱さに。
とろける幌開けな。って言ったのも君。
夕陽と見おろす岬の先端で。
オレンジ色だった空が、紫に染まって、
やがて、空一面に雲が光輝きはじめた。
幌、開けようか。と言ったのは僕。
君の肩をたき寄せたからだから……。

