

2010年12月6日
 郵便局株式会社 北海道支社

オリジナルフレーム切手セット『北海道遺産』の販売と贈呈式の開催について

郵便局株式会社北海道支社（札幌市中央区北2条西4丁目3番地、支社長 植村 邦生）は、下記のオリジナルフレーム切手セットの販売を開始します。
 このオリジナルフレーム切手セットは、「北海道遺産」を題材にしたもので、北海道の郵便局で限定販売するものです。

記

1 切手の概要

セット名称	北海道遺産
販売開始日	平成22年12月10日（金）
デザイン	別紙のとおり
販売部数	5,000セット（予定）
販売郵便局	北海道の全郵便局（1,215局） ※簡易郵便局を除く。
商品内容	オリジナルフレーム切手×1シート（80円切手×10枚） 解説紙×1部
販売単位	セット単位で販売します。
販売価格	1セット 1,300円

2 贈呈式の内容

実施日時	平成22年12月10日（金）10:00～（予定）
場 所	北海道庁 3階 知事会議室 〒060-8588 札幌市中央区北3条西6丁目
受贈者等	受贈者：北海道 副知事 多田 健一郎（ただ けんいちろう）様 贈呈者：郵便局株式会社 北海道支社 営業本部長 志子田 正則（しこた まさのり）

3 その他

本フレーム切手は、通信販売を行いません。販売郵便局でお買い求めください。

以 上

【報道関係の方のお問い合わせ先】

郵便局株式会社北海道支社企画部 （広報・CSR担当）

電話：（直通）011-214-4005（FAX）011-214-4404

【お客さまのお問い合わせ先】 平日：9：00～17：00

郵便局株式会社北海道支社営業本部（物販担当）

電話：（直通）011-214-4184

次世代に引き継ぎたい北海道の宝物

北海道遺産



旧国鉄士幌線コンクリートアーチ橋梁群



登別温泉地獄谷



北檜のブナ林



根釧台地の格子状防風林



天塩川



森林鉄道蒸気機関車「南宮21号」



南檜沼澤原



純神大神宮護国祭と江差追分



ニッカウキヤスキー余市蒸溜所



札幌苗穂地区の工場・記念館群



旧国鉄士幌線コンクリートアーチ橋梁群



ピアソン記念館

NIPPON 80 NIPPON 80 NIPPON 80 NIPPON 80



登別のせんが



内浦湾沿岸の縄文文化遺跡群(中空土偶)



ジンギスカン

NIPPON 80 NIPPON 80 NIPPON 80

- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。



北海道遺産とは

次の世代に引き継ぎたい北海道の大切な宝物です。豊かな自然はもちろんです。北海道に生きてきた人々の歴史や文化、生活、産業など有形・無形の財産の中から、住民参加によって選ばれました。

平成13年10月に第1回選定分26件が、平成16年10月に第2回選定分27件が決まり、52件の北海道遺産が誕生しています。

北海道遺産

次世代に引き継ぎたい北海道の宝物

旧国鉄十勝線コンクリートアーチ橋梁群

上士幌町



旧十勝線に「十勝内陸の森林資源の運搬を」目的に建設された第一級の鉄道遺産。廃線後、解体されそうになったアーチ橋梁群を地元住民を中心とした活動で保存を実現し、大小60のアーチ橋が現存している。中でも季節によって見え隠れする「オウゴンベツ川橋梁」(写真)、32mの大アーチを持つ「第三首里田橋梁」が有名。地産SDPOの保存・活用へ向けての活発な活動は全国的にも事例豊富のモデルとされている。

登別温泉地獄谷

登別市



地獄谷は北海道を代表する温泉地・登別温泉最大の源泉。広径450mの谷底には大地獄を中心に13の地獄があり、毎分3,000tが湧き出している。登別温泉は「温泉のデパート」と形容され、11の源泉が湧出しており、これは世界的にも珍しい。地獄谷の周辺には表面温度が40～50度になる大湯沼、沼から白煙が立ち上り、火山植物の名所としても知られるお日守、登別川地獄などがある。

北限のブナ林

美瑛町



ブナは温帯を代表する樹種で、北海道では釧路平野だけに分布する。美瑛町内町北限で、太平洋側の釧路湾と日本海側のオホshimaを結ぶ基岩内陸地帯が境界線。釧路町内では、自然の恵みを受けるブナセンターや自然学校の開設など、ブナ林が行き届いた生物多様性を活かした取り組みが進められている。また、釧路の七飯町には根本に存在したドイツ人カトリックの植林したブナ人工林がある。

根釧台地の格子状防護林

中標津町など



中標津町、別海町、標津町、標津町にまたがる格子状防護林は、スウェーデンからもたらされたように、そのスケールにおいても地球規模的。北海道ならではの種々名もの、幅180m、縦延1648mの林帯は、防風効果だけでなく野生動物のすみかや移動の道徳としての機能も果たしている。戦時時代の植民地回廊を示す歴史的背景も持つ。

天塩川

天塩町



天塩川は距離256km、北海道第2位の長大河川。松浦政四郎は天塩川内陸測量の途上で「北海(即伊豆)を命名したとされる。川の名は古く由来となったテッシー(アイヌ語で「堤」の意味)が数多く存在し、河口までの約160kmを一気に下ることができる日本有数のカヌー遊域としても知られ、愛好者たちは200kmのカヌーロードから大川を下っていく。

森林鉄道蒸気機関車「雨宮21号」

留寿村



「雨宮21号」は東京・雨宮製鋼所で製造された初の国産11トン機関車。昭和3年、丸森町・武利森森林鉄道に配備され、国有林から伐り出した丸太や生動物資の搬送に使われてきたが昭和36年に廃止。地元の強い要望で昭和51年、北見庁林業から田代町に譲渡され、町は「森林公園」のこの森を建設、機関車を走らせた。蒸気保存区道内では唯一のもの。

雨竜沼湿原

雨竜町



雨竜山地の標高850mにあり、北海道の山地湿原の中でもっとも大きな自然湿原。大小様々な池沼(ちちう)が700以上あり、独特の景観を見せる。湿原植物も豊富で、昭和39年に選定された。平成2年に「雨竜町・天竜・雨竜町」が共同で保護地区に指定された。「雨竜沼湿原を愛する会」による活動は、湿原を未来に伝える大切さと魅力を伝えてくれる。

姥神大神宮夜御祭と江差追分

江差町



姥神大神宮夜御祭の起源は約370年前にさかのぼる。その年のニシンの特漁に感謝を込めて行われたお祭で、現在は毎年8月9日～11日にまちは祭り、色とりどり。13台の山車(やま)が若狭陣子の調べに合わせて町内を練り歩くまちは、江差追分は中山道の子の舞をルーツに、北見の織い嵐山にもまれながら多くの祭典に用い継がれてきた。日本国内だけでなく、海外にも多くの愛好者を持つ、はるか高い北方のニシン漁業を題材に伝える。

ニッカウヰスキー余市蒸溜所

余市町



理想のウヰスキーづくりをもとめた青銅製蒸子、冷んだ空気と湿度もあまり気固の上がらない気候にゆえ、近くに良質なビートに恵まれた余市をその理由として選んだ。ニッカウヰスキー余市蒸溜所は昭和11年、ポット STILL に火が点けられてモルトウヰスキーの製造が開始されて以来、当時と変わらない製法でウヰスキーの蒸餾、貯蔵を行っている。

札幌苗穂地区の工場・記念館群

札幌市



札幌市の苗穂川以東は、豊平川の低地水や貨物輸送の利便性などによって明治中期から「産業のまち」として栄え、今も都市圏を占める。さまざまな工場や倉庫がひしめき、都市的な雰囲気を醸成している。苗穂区苗穂にある北の道産物センター、サッポロビール博物館、苗穂乳業史料館は内容も充実し、北の道の産業史を知る上で貴重な記念館を形成する。

ピアソン記念館

土佐市



アメリカ人宣教師G. E. Pierson夫妻の私邸として大正3年に建てられた。夫妻は道内各地を伝道し、その終着点として道内各地がアイヌ語で「地の果て」を意味する野付(現在の北見)、稚内、網走や越前、秋田など、夫妻の志は今も北見の精神文化のよりどころとして多くの市民に親しまれている。設計者は近江兄弟社前社長としても知られているW.M. G. オースティン。

江別のれんが

江別町



岡折炭は内陸資源の建築資材にれんがを製造し、道内8地区17の工場で造られたれんがによって、北海道庁舎れんが庁舎をはじめ多くの名建築が生まれた。大正以降、れんが製造の中心は原料が豊富な日高の野幌川辺に移り、現在は3つの工場が稼働している。市内には小学校、サイロ、民家など400棟以上のれんが建築物が美しい景観を現存している。

内浦湾沿岸の縄文文化遺跡群(中々上川)

新浜町、伊達町など



内浦湾沿岸は北海道と本州を結ぶ縄文文化の交易路で、両市の海岸部地域には現在91ヵ所の遺跡が確認されている。これまでに出土した遺物は400万点を超えており、若狭内野原で発掘された「中々上川」は北海道最南の縄文に指定されている。伊達市の北宮全貝塚は、縄文早期(7000年前)～中期(6000～4000年前)の遺跡で、住居や全体的にはほとんど跡のない「水場のなだらかな」が見えられている。

ジンギスカン

北海道各地



ジンギスカン料理の発祥については諸説があるが、北海道でもっとも広く、かつ種別内に発達した。人間にも原型はみられるが、豚肉や羊肉を美味しく食べる「人が飼われる、新しい」料理として北海道で確立したといえる。焼肉の魅力の一つであるとともに、花見などでも定番であるジンギスカンは、鍋を囲んで人と人をつなげる役割も果たしている。