

第 59 回手紙作文コンクール 応募要項

1 目的

将来を担う子どもたちが手紙に親しみ、手紙を書く機会を増やすことで意思を相手に伝える能力を向上させるとともに、文章表現によるコミュニケーションの魅力を知ってもらうことで、手紙文化の一層の振興を図り、豊かな心を育むことを目的とします。

2 実施機関

- (1) 主催：日本郵便株式会社
- (2) 後援：総務省、文部科学省、公益社団法人全国学校図書館協議会、
全国市町村教育委員会連合会、全国連合小学校長会、全日本中学校長会、
全国高等学校長協会、日本私立小学校連合会、日本私立中学高等学校連合会、
全国特別支援学校長会、全国国公立幼稚園・こども園長会、全日本私立幼稚園連合会、
公益社団法人全国私立保育連盟（以上予定）

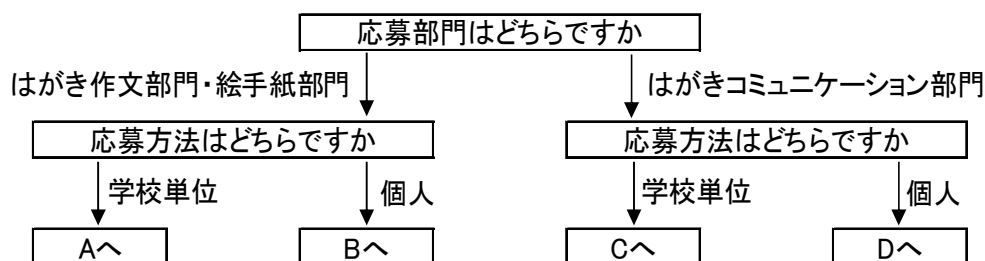
3 応募期間

2026年6月8日（月）から同年9月18日（金）まで（当日消印有効）

4 応募方法

学校などの団体単位（幼稚園、保育所、絵画教室などを含む）でまとめて応募する方法と、個人で応募する二つの方法があります。それぞれ以下の手順で送付してください。

※ はがき作文部門および絵手紙部門と、はがきコミュニケーション部門とでは応募様式が異なりますのでご注意ください。



【はがき作文部門・絵手紙部門】

※はがき作文部門・絵手紙部門はコピーでの応募は不可です。

A 学校単位で応募する方法

＜応募する児童・生徒＞

「団体応募専用はがき」を使用した作品、または「団体用応募票」を裏面に貼り付けた各作品を、所属学校の先生に提出する。

※「団体応募専用はがき」「団体用応募票」には、必要事項を記入してください。

＜所属学校の先生＞

ア 各作品の裏面に「団体用応募票」が貼り付けられているか、同票または「団体応募専用はがき」の記載内容に漏れがないかを確認する。

イ 作品を取りまとめ、「出品票（団体応募専用）」を作成する。

ウ 作品の一番上に「出品票（団体応募専用）」を添付する。

※ 「出品票（団体応募専用）」のコピーを作品に添付し、「出品票（団体応募専用）」の原本をご担当の先生が保管することもできます。

エ まとめて封筒などに入れ、「5 応募先」に送付する。

D 個人で応募する方法（「出品票」は不要です。）

- ア 「応募用紙」に必要事項を記入する。
- イ 送ったはがき（コピー可）を「応募用紙」に貼付し、送った時の気持ちを書く。
- ウ 相手からもらったはがき（コピー可）を「応募用紙」に貼付し、返事をもらった時の気持ちを書く。
- エ 出来上がった応募用紙を「5 応募先」に送付する。
 ※ 応募用紙を郵送する封筒に、郵便番号・住所（建物名・部屋番号まで記載してください。）
 ・ 応募者名をご記入ください。

5 応募先

〒153-0064
 東京都目黒区下目黒 2-20-20 第 8 千陽ビル 2F
 「第 59 回手紙作文コンクール」事務局

6 応募部門、応募要項など

部 門	はがき作文部門	絵手紙部門	はがきコミュニケーション部門
応募資格	小学生・中学生 ・ 高校生	幼児～高校生	小学生
応募区分	小学校 1 年生の部 小学校 2 年生の部 小学校 3 年生の部 小学校 4 年生の部 小学校 5 年生の部 小学校 6 年生の部 中学生の部 高校生の部	幼児の部 小学校 1～3 年生の部 小学校 4～6 年生の部 中学生の部 高校生の部	小学校 1・2 年生の部 小学校 3・4 年生の部 小学校 5・6 年生の部
テーマ	特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える		「大切な相手」を思い浮かべて、伝えたい気持ちをかいて、おたよりの交換をする
形式	はがきを用いてください。 【サイズなど】 ■ 大きさ：縦 14.0cm 以上 15.4 cm 以下 × 横 9.0cm 以上 10.7 cm 以下 ■ 重さ：2.0g 以上 6.0g 以下 ■ 材質：紙 ※ 当社発行の郵便はがきは、この条件を満たしています。		
注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ■ 応募票に必要事項を記入し、作品の裏面に貼り付けてください。 ■ 日本語で手書きされた作品を受け付けます。 ■ 主に文章で表現し、絵を書き入れることも可能です。 ■ 作品のコピーでの応募は不可です。 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 応募票に必要事項を記入し、作品の裏面に貼り付けてください。 ■ 絵とメッセージで表現された手書きの作品を受け付けます。 ■ 作品のコピーでの応募は不可です。 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 相手に送る前（ポストに投函する前）に、はがきをコピーしてください。 ■ 応募用紙に実際にやりとりしたはがき（コピー可）を貼り付け、相手に送った時の気持ち、相手からの返事をもらった時の気持ちを記入してください。 ■ 表現方法は絵、文字など自由です。表現方法の違いが審査に影響することはありません。

7 審査基準

「はがき」「絵手紙」の基本的な特徴を踏まえた作品

(1) はがき作文部門

- ア 応募者が実際に体験したことや考えが十分に表現された作品
- イ 「こんな手紙をもらったうれしい、楽しい」と感じられる作品
- ウ コミュニケーションの価値や楽しさが実感できる作品
- エ 手紙の良さが分かるきっかけとなる作品
- オ 書くことの大切さ、手書きの良さが学べる作品

(2) 絵手紙部門

- ア 絵とメッセージが調和し、いきいきと表現されている作品
- イ 「こんな手紙をもらったうれしい、楽しい」と感じられる作品
- ウ コミュニケーションの価値や楽しさが実感できる作品
- エ 絵手紙として創意工夫があり、他の模範となる作品
- オ 書くことの大切さ、手書きの良さが学べる作品

(3) はがきコミュニケーション部門

- ア 絵や文章などで大切な相手に伝えたいことが表現されている作品
- イ やり取り全体として創意工夫があり、表現力に優れている作品
- ウ 「はがきを送った、もらった時の気持ち」が十分に伝わる作品

8 応募に当たって

- (1) 作品は未発表のものに限ります。作品の模倣等を防ぐために審査結果発表前の SNS 等による作品公開は行わないでください。また、他のコンクールに応募した作品、応募予定のある作品は審査対象外となります。
なお、他のコンクールに応募していたことが判明した場合は、入賞を取り消します。
- (2) 作品は本人自身の創作に限ります。生成 AI などは使用しないでください。
また、幼児などが文字を書けない場合でも保護者や指導者による加筆は行わないでください。
本人自身の創作でないことが判明した場合や生成 AI などの使用が判明した場合、保護者や指導者による加筆が判明した場合は、審査対象外となり、入賞を取り消します。
- (3) 以下の作品は審査対象外となりますので、応募の際にはご注意ください。
 - ・ 写真印刷やパソコン絵画などによる作品
 - ・ 市販されているシールやスタンプ（落成款識^{らくせいかんし}（落款）も含む。）、絵柄付きのマスキングテープや柄入りの折り紙を使った作品（無地の折り紙は使用可。）
 - ・ マンガやアニメのキャラクターや書籍またはインターネット上の画像・写真・イラスト（フリー素材を含む）など、他人の絵や画像、写真を模倣している、または酷似している作品
 - ・ 本や詩、歌詞など他人の文章を模倣している、または酷似している作品
 - ・ 伝えたい相手が、故人、物、キャラクター、ペット、有名人、自分自身、不特定多数、空想上の人物の作品
 - ・ 原本をコピーした作品
- (4) 著作権などによる争議が生じた場合、当社は一切の責任を負いません。
また、著作権などの侵害に抵触する恐れのある作品は審査対象外となります。
- (5) 応募作品の諸権利は、当社に帰属します。
- (6) 一人何点でも応募できますが、入賞する作品は各部門（はがき作文部門、絵手紙部門、はがきコミュニケーション部門）1点までとします。
- (7) 原則として、作品は応募年のものとします。
- (8) 応募作品の返却はいたしません。
- (9) 以下の当社 Web サイトに応募に当たっての注意点を紹介しておりますのでご覧ください。
https://www.post.japanpost.jp/contest_text/tegamisakubun/

9 賞名と点数（予定）

（単位：点）

賞名	はがき作文部門	絵手紙部門	はがき コミュニケーション 部門	合 計
文部科学大臣賞	8	4	3	15
日本郵便賞	8	5	3	16
金賞	16	15	6	37
銀賞	32	25	12	69
銅賞	64	50	30	144
佳作	16	50	18	84
審査員特別賞	—	40	30	70
暑中見舞い賞※	24	15	—	39
入選	24	175	—	199
合計	192	379	102	673

※ 各応募区分の応募点数に応じて、入賞点数が変動する場合があります。

※ 暑中見舞い賞は、受賞作品の中から各応募区分（はがきコミュニケーション部門を除く）最大3点まで表彰します。

※ 入選は、当社 Web サイト上や作品集での作品の公表に当たっては、応募票に記載された氏名、都道府県名、学校名および学年のみを掲載します。

※ 応募者全員に応募点数ごとに1つ参加賞を進呈します。

10 個人情報

ご応募いただきましたお客さまの個人情報は、次の目的で使用します。

- (1) 入賞者および作品が入賞した事実の公表
- (2) 賞品などの発送
- (3) 報道機関を含めた関係者への情報提供
- (4) 当社主催の手紙振興イベントのご案内
- (5) 小学校などに配布する当社が作成する手紙に関する副教材への掲載

特に当社 Web サイト上や作品集での作品の公表に当たっては、作品の他、応募票に記載された氏名、都道府県名、学校名および学年を掲載いたしますので、あらかじめご承諾の上、ご応募ください。

その他、個人情報の保護と取り扱いは、当社 Web サイトをご覧ください。

<https://www.post.japanpost.jp/privacy.html>

11 「団体応募専用はがき」の配布（はがき作文部門・絵手紙部門に限る）

はがき作文部門・絵手紙部門に学校などの団体単位（幼稚園、保育所、絵画教室などを含む。）でご応募いただく際にご利用いただける「団体応募専用はがき」を数量限定で用意しておりますので、ご希望の場合は次項の「第59回手紙作文コンクール」事務局までご連絡ください。

なお、「団体応募専用はがき」の表面には、あらかじめ「団体用応募票」を印刷しています。

12 応募に必要な様式

応募の際に必要な様式につきまして、郵送を希望される場合は事務局までご連絡ください。

なお、「団体応募専用はがき」は、24時間受付の以下請求Webフォームからもご請求いただけます。

<https://reg18.smp.ne.jp/regist/is?SMPFORM=oese-tenhs-f2e1e145e3afe76c9ca25d4874049f39>

また、「応募票」、「出品票」、「応募用紙」、リーフレットは、以下のWebサイトからもダウンロードできます。

https://www.post.japanpost.jp/contest_text/download/

【はがき作文部門・絵手紙部門用】

「団体用応募票」

153-0064 東京都目黒区下目黒2-20-20 第8千隔ビル2F
「第59回 手紙作文コンクール」事務局 行

第59回 手紙作文コンクール 個人用応募票

出品部門
 はがき作文部門 小学校1年生 小学校2年生 小学校3年生
 小学校4年生 小学校5年生 小学校6年生
 中学生 高校生
 絵手紙部門 幼児 小学校1～3年生 小学校4～6年生
 中学生 高校生

伝えたい相手
 お父さん お母さん おじいちゃん おばあちゃん
 おともだち 先生 そのほか()
※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数
 1校のはがきでは届けられない複数の相手

伝えたいメッセージ

応募者の名前
 姓 _____ 名 _____
年齢 性別

住所
 〒 _____
郵便番号

電話番号 () _____

所属学校名
 東京都 _____ 区 _____ 立

確認事項
 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。
 ネット上の画像（フリー素材を含む）またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。
 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。

応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

← 郵便用紙の向きを注意 →

「個人用応募票」

153-0064 東京都目黒区下目黒2-20-20 第8千隔ビル2F
「第59回 手紙作文コンクール」事務局 行

第59回 手紙作文コンクール 個人用応募票

出品部門
 はがき作文部門 小学校1年生 小学校2年生 小学校3年生
 小学校4年生 小学校5年生 小学校6年生
 中学生 高校生
 絵手紙部門 幼児 小学校1～3年生 小学校4～6年生
 中学生 高校生

伝えたい相手
 お父さん お母さん おじいちゃん おばあちゃん
 おともだち 先生 そのほか()
※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数
 1校のはがきでは届けられない複数の相手

伝えたいメッセージ

応募者の名前
 姓 _____ 名 _____
年齢 性別

住所
 〒 _____
郵便番号

電話番号 () _____

所属学校名
 東京都 _____ 区 _____ 立

確認事項
 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。
 ネット上の画像（フリー素材を含む）またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。
 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。

応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

← 郵便用紙の向きを注意 →

「団体応募専用はがき」

郵便はがき

〒 _____

第59回 手紙作文コンクール 団体用応募票

出品部門
 はがき作文部門 小学校1年生 小学校2年生 小学校3年生
 小学校4年生 小学校5年生 小学校6年生
 中学生 高校生
 絵手紙部門 幼児 小学校1～3年生 小学校4～6年生
 中学生 高校生

伝えたい相手
 お父さん お母さん おじいちゃん おばあちゃん
 おともだち 先生 そのほか()
※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数
 1校のはがきでは届けられない複数の相手

伝えたいメッセージ

応募者の名前
 姓 _____ 名 _____
年齢 性別

確認事項
 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。
 ネット上の画像（フリー素材を含む）またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。
 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。

団体応募の種類
 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 _____
 その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください、団体名 _____

作品の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

※団体応募の場合、このはがき(団体応募専用はがき)1枚ずつに切手を貼る必要はありません。作品をまとめて入れる封筒の宛名面に送料分の切手を貼ってご郵送ください。

← 郵便用紙の向きを注意 →

【はがきコミュニケーション部門用】

「応募用紙」

<p style="text-align: center;">あいておくはがき</p> <p style="text-align: center;">【はがきのやり方】</p> <p>① ここに自分が選んだはがきをはります。あいておく(ポストに入れる)まえに、はがきのコピーをとって、はってください。</p> <div style="text-align: center;"> <p>※よこ書きのはがきときは、はがきの上が裏にくるようにはってください。</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ●コピーは白黒、カラーどちらでも応募可能です。 ●デジタルカメラで撮影し印刷したものでかまいません。 ●コピーの状態で審査に影響することはありません。 ●この応募用紙は必ずA4サイズでコピーしてください。(その他のサイズは審査対象外となります。) <p>③の文はきちんと書けているかな？ まちがいがなければ、しっかりみなおしましょう！</p>	<p style="text-align: center;">あいてから送られてきたはがき</p> <p style="text-align: center;">【はがきのやり方】</p> <p>② ここにあいてから送られてきたはがきをはります。はがきのコピーをとって、はってください。 <small>(※返事のはがきがなくても応募可能ですが、審査対象外となります。)</small></p> <div style="text-align: center;"> <p>※よこ書きのはがきときは、はがきの上が裏にくるようにはってください。</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ●コピーは白黒、カラーどちらでも応募可能です。 ●デジタルカメラで撮影し印刷したものでかまいません。 ●コピーの状態で審査に影響することはありません。 ●この応募用紙は必ずA4サイズでコピーしてください。(その他のサイズは審査対象外となります。) <p>④の文はきちんと書けているかな？ まちがいがなければ、しっかりみなおしましょう！</p>
<p>③ あいてにつたわってほしいところ(裏)があったことや、その時(とき)のきもちなどを書か(か)きましょう。</p>	<p>④ へんじをよんで、よく(よく)うれしかったことや、そうぞうしたことを書か(か)きましょう。</p>

応募用紙

第59回手紙作文コンクールはがきコミュニケーション部門用

おなまえ: _____

ふりがな: _____

住所: _____

TEL: _____

FAX: _____

学年: _____

はがきは、だれにおくりましたか?
(親)ともだち、てんこうしたもだち、いとこ、いなかのおいさん、おばあさんなど

【全部門共通】

「出品票 (団体応募専用)」

第59回手紙作文コンクール出品票											
出品団体名 (正式な団体名)	小1がな						<input type="checkbox"/> 幼稚園・保育所 <input type="checkbox"/> 小学校 <input type="checkbox"/> 中学校 <input type="checkbox"/> 小中一貫校 <input type="checkbox"/> 特別支援学校 <input type="checkbox"/> 高校 <input type="checkbox"/> 中高一貫校 <input type="checkbox"/> その他				
住所	〒						TEL				
取りまとめ ご担当者氏名	小1がな						FAX				
応募作品数 集計欄 ※応募総作品数もご記入ください。											
はがき作文部門	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中学生	高校生			
絵手紙部門	幼児	小1-3	小4-6	中学生	高校生	はがき コミュニケーション部門		小1-2	小3-4	小5-6	応募 総作品数
【確認事項】 <input type="checkbox"/> 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 <input type="checkbox"/> ネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 <input type="checkbox"/> 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。 <input type="checkbox"/> 出品票を記入後、控えとしてコピーをお取りください。											

13 お問い合わせ先

「第59回手紙作文コンクール」事務局

【フリーダイヤル】 0120-536-493

【受付時間】 9:00~17:00 (土日休日除く。)

※ 携帯電話からもご利用いただけます。

※ 海外からは、+81-3-5436-7297 をご利用ください。