

団体応募専用はがきについて

- 応募票を切り取り作品裏面に貼り付ける作業を省略いただけるよう、**団体応募専用はがき**をご用意しています。

ご希望の方は以下の日本郵便株式会社Webサイトの「団体応募専用はがき」請求フォーム、または事務局へお電話でご請求ください。

- ※無料で送付させていただきます。
- ※個人応募専用はがきはございません。
- ※請求いただいてから発送まで、1週間から10日いただいております。

- 応募票・出品票が不足する場合は、コピーまたは日本郵便株式会社Webサイトから用紙をダウンロードしてご使用ください。

日本郵便株式会社Webサイト

https://www.post.japanpost.jp/contest_nenga/download/



郵便はがき	
□□□□□□	
第24回 全日本年賀状大賞コンクール 団体用応募票	
出品部門	☐ 版画部門 ※版種を記載してください。 (例) 木版画、銅版画、エッチング、シルクスクリーン 等 ☐ 絵手紙部門
出品区分	☐ 幼児 □ 小1~3年生 □ 小4~6年生 □ 中学生 □ 高校生 □ 一般
伝えたい相手	☐ お父さん □ お母さん □ おじいちゃん □ おばあちゃん ☐ おともだち □ 先生 □ その他
伝えたいメッセージ	※不適切な例 故人・物・キャラクター・ペット・有名人・自分自身・不特定多数1枚のはがきでは届けられない複数の相手
応募者の名前	ふりがな _____ 姓 _____ 名 _____ 〒 _____
団体情報	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 _____ ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ず記入ください。団体名 _____
作品の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。 ※団体応募の場合、このはがき(団体応募専用はがき)1枚につき切手を貼る必要があります。作品をまとめて入れる封筒の宛名面に送料分の切手を貼ってご郵送ください。 郵便局で切手貼付	

2025年度にご応募いただいた学校の先生の声

年賀状を作ることや、干支を知ることなど日本の文化に触れることができました。(小学校教諭)

年賀状やはがきを書いたことのない生徒がたくさんいるので、書き方を教えられて良かったです。(高校教諭)

今年お世話になった人のことを改めて考える機会となり、生徒一人ひとりが自分の気持ちを文(言葉)に表すことができました。(高校教諭)

応募専用はがきをいただけるので助かります。年賀状の文化が年々廃れてきているのを感じるので、このようなコンクールが嬉しかったです。(中学校教諭)

参加賞につられて書く子もいましたが、「書く・描く」のが楽しくなってきたと話していました。(小学校教諭)

授業の一環として取り組みました。技術の学習や手紙の書き方、相手への気持ちなど、いろんなことを学べたように思います。(中学校教諭)



個人応募について

153-0064 東京都目黒区下目黒2-20-20 第8千陽ビル2F
「第24回 全日本年賀状大賞コンクール」事務局 行

第24回 全日本年賀状大賞コンクール 個人用応募票	
出品部門	☐ 版画部門 ※版種を記載してください。 (例) 木版画、銅版画、エッチング、シルクスクリーン 等 ☐ 絵手紙部門
出品区分	☐ 幼児 □ 小1~3年生 □ 小4~6年生 □ 中学生 □ 高校生 □ 一般
伝えたい相手	☐ お父さん □ お母さん □ おじいちゃん □ おばあちゃん ☐ おともだち □ 先生 □ その他
伝えたいメッセージ	※不適切な例 故人・物・キャラクター・ペット・有名人・自分自身・不特定多数1枚のはがきでは届けられない複数の相手
応募者の名前	ふりがな _____ 姓 _____ 名 _____ 〒 _____
住所	〒 _____ 電話番号 () _____
所属学校名	都道府県 _____ 市町村 _____ 立 _____ 学校名 _____
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ インターネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 本人自身の創作で、生成AIなどを使用していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。
応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。	

個人応募の流れ

左記個人用応募票を切り取り、応募票に必要事項を記入

作品の裏面に応募票がはみ出さないようにしっかり貼付

作品裏面
応募票

切手を貼ってポストへ投函

- ※必ず個人用応募票をご使用ください。
- ※応募票の記入漏れにご注意ください。

伝えたい相手を思いうかべて書こう!

ぽすくま

© JAPAN POST Co., Ltd.



送って楽しいもらってうれしい年賀状

2026年度

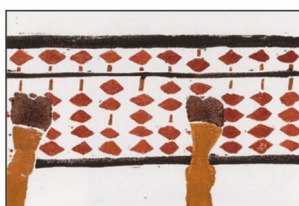
第24回 全日本年賀状大賞コンクール



郵便局のキャラクター
ぽすくま
© JAPAN POST Co., Ltd.

版画部門

手づくりの「版画」で表現した年賀状



前年度の受賞作品
第23回・文部科学大臣賞
島根県 勝部 泰地(かつべたいち)さん
(小学校3年生)

絵手紙部門

「絵」と「メッセージ」が調和した年賀状



前年度の受賞作品
第23回・年賀状大賞
埼玉県 犬飼 裕子(いぬかいゆうこ)さん
(高校2年生)

ことば部門

想いを込めた「ことば」で書いた年賀状



前年度の受賞作品
第23回 年賀状大賞
神奈川県 西田 美結(にしだみゆき)さん
(一般)

2026年

2027年

応募期間 10月5日(月) ▶▶ 1月8日(金) 当日消印有効

募集 年齢・職業問わずどなたでもご応募いただけます。

応募者全員に参加賞をプレゼント!

前回の参加賞



到着までお楽しみに!

※2027年2月頃送付予定



ぽすくま
© JAPAN POST Co., Ltd.

主催：日本郵便株式会社
後援(予定)：文部科学省、学校法人 NHK 学園、一般社団法人 日本版画協会、全国市町村教育委員会連合会、全国連合小学校長会、全日本中学校長会、全国高等学校長協会、日本私立小学校連合会、日本私立中学高等学校連合会、全国国公立幼稚園・こども園長会、全日本私立幼稚園連合会、公益社団法人全国私立保育連盟

第24回 全日本年賀状大賞コンクール 応募要項



昭和26年、郵政省(当時)は、楽しく個性豊かな年賀状づくりの勧奨と、年賀状の交換による心の交流の、より一層の広がりを図ることを目的として、「全日本年賀状版画コンクール」を開催しました。それから75年間、コンクールは、名称や内容の一部変更を行いました。開催時の目的は変えずに継続し、多くの皆様のご支援を得て、たくさんのご応募をいただいて参りました。76年目の本年におきましても、従来の目的を守りつつ、手づくりの年賀状の作成を通じて、「出す」「もらう」というコミュニケーションの価値や楽しさを実感するとともに、「手書きの良さ」「手づくりの良さ」に親しむことを目的とします。

●**応募期間** 2026年10月5日(月)から2027年1月8日(金)まで(当日消印有効)

●**応募部門**

●**審査基準**

●**共通**

- 「年賀状」として創作されていて、「年賀状」「はがき」の基本的な特徴を踏まえた作品
- 「こんな年賀状をもらったら嬉しい、楽しい」と感じる作品
- コミュニケーションの価値や楽しさが実感できる作品
- 手紙の良さを伝えるきっかけとなる作品
- 「書くことの大切さ」「手書きの良さ」「手づくりの良さ」を学べる作品



版画部門

応募区分

幼児の部 小学校4～6年生の部 高校生の部
小学校1～3年生の部 中学生の部 一般の部



絵手紙部門

応募区分

幼児の部 小学校4～6年生の部 高校生の部
小学校1～3年生の部 中学生の部 一般の部



ことば部門

応募区分

幼児の部 小学校4～6年生の部 高校生の部
小学校1～3年生の部 中学生の部 一般の部

形式 はがきを用いてください。

- 大きさ:縦14.0～15.4cm×横9.0～10.7cm
- 重さ:2.0～6.0g ■材質:紙
- ※日本郵便株式会社発行の郵便はがきはこの条件を満たしています。
- ※カラージュ作品でご応募いただく場合は完成作品の重さにご注意ください。



版画部門

- 絵や文字がいきいきと表現されている作品
- 手づくり版画的表現が豊かで、他の模範となる作品
- ※刷り上げた画に別の画材を用いて着色・加筆した作品は審査対象外となります。
- 例)・別の画材を用いてメッセージを加筆している作品(署名、手作りの落款は除く)。
- ・刷り上げた画の裏や表から別の画材を用いて手彩色している作品。
- ・下地を別の画材を用いて彩色している作品。



絵手紙部門

- 絵とメッセージが調和し、いきいき表現されている作品
- 絵手紙の表現が豊かで、他の模範となる作品
- ※文字が一切なく絵のみの作品は審査対象外となります。(幼児の部は除く)



ことば部門

- 想いの込められた「ことば」で書かれている作品
- 毛筆等の表現が豊かで、他の模範となる作品
- 主に文字で表現された作品(絵を添えることも可とします)
- ※絵のみがはがきの面積の4割以上を占める作品は絵手紙部門へご応募ください。



「年賀状大賞」「文部科学大臣賞」「日本郵便賞」「NHK学園賞」「奨励賞」

「佳作※1」「審査員特別賞」「入選」「応募者全員に」「参加賞※2」

※1「佳作」は、絵手紙部門のみの賞となります。 ※2「参加賞」は応募点数ごとに一つ進呈いたします。

応募にあたって

- 応募作品の著作権は、日本郵便株式会社に帰属します。
- 作品は未発表のものに限ります。入賞作品画像公開(4月中予定)前のSNS等(新聞や市報含む全ての媒体を対象)による作品公開は行わないでください(弊社が掲載を許可した場合を除く)。
- また、他のコンクールに応募した作品、応募予定のある作品は審査対象外となります。
- なお、他のコンクールへの応募や入賞作品画像公開前の作品公開が判明した場合は、入賞を取り消します。
- ※版画作品において、同一版で刷られた作品は同一作品と判断しますので応募時にご注意ください。
- 作品は本人自身の創作で、生成AIなどは使用しないでください。また、幼児などが文字を書けない場合でも保護者や指導者による加筆は行わないでください。本人自身の創作でないことが判明した場合や生成AIなどの使用が判明した場合、保護者や指導者による加筆が判明した場合は、審査対象外となり、入賞を取り消します。
- 以下の作品は審査対象外となりますので、応募の際にはご注意ください。
- 写真印刷やパソコン絵画などによる作品。
- 市販されているシルやスタンプ(落款も含む)、絵柄付きのマスキングテープや柄入りの折り紙を使った作品(無地の折り紙は使用可)。
- 手書きではなく、既製のフォント(書体)を用いた作品。
- インターネット上の画像・写真・イラスト(フリー素材を含む)またはマンガやアニメのキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣している、または酷似している作品。
- 本や詩、歌謡など他人の文章を模倣している、または酷似している作品。
- 伝えたい相手が、故人、物、キャラクター、ペット、有名人、自分自身、不特定多数の作品。
- 原本をコピーした作品。
- メーカーやブランド名が特定できる商品やロゴ・マーク等を模倣している、または酷似している作品。
- 著作権等による争議が生じた場合、日本郵便株式会社は一切の責任を負いません。
- また、著作権等の侵害に抵触するおそれがある作品は審査対象外となります。
- 1人複数応募することも可能ですが、入賞する作品は各部門(版画部門、絵手紙部門、ことば部門)1点までとします。
- 原則として作品は応募年のものとします。
- 応募作品の返却はいたしません。

コンクール年間スケジュール(予定)

行事	2026年4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	2027年1月	2月	3月
全日本年賀状大賞コンクール							2026年 10/5(月)～1/8(金)				審査 参加賞送付開始	結果 発表

個人情報について

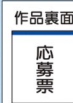
本コンクールに応募いただきましたお客さまの個人情報は、次の目的で使用します。
■入賞者及び作品が入賞した事実の公表並びに作品の展示 ■賞品等の発送 ■報道機関を含めた関係者への情報提供 ■日本郵便株式会社主催の手紙振興イベント・コンクールのご案内 ■日本郵便株式会社作成の小学校などの教育機関に配布する手紙に関する副教材使用にあたっては、作品のほか、応募票に記載された氏名・都道府県名・学校名・学年等を

記載させていただきますので、あらかじめご承諾の上、ご応募ください。なお、入賞者名などの個人情報のWebサイトへの掲載期間は5年間とします。その他、個人情報保護と取扱いについては、日本郵便株式会社Webサイトをご覧ください。
<https://www.post.japanpost.jp/privacy.html>

団体応募について

団体応募の流れ

団体用応募票を切り取り、必要事項を記入し、応募票がはみ出さないようにそれぞれの作品へしっかりと貼付



or

作品を制作した団体応募専用はがきに、必要事項を記入

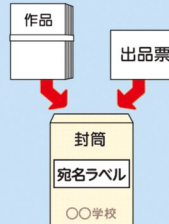


出品票に必要事項を記入

出品票

※応募者名簿をお送りいただく必要はありません。

封筒に切手を貼り、応募先を記入または宛名ラベルを貼付



ポストへ投函



※応募点数が多い場合は、レターパックプラスが便利です。(A4サイズ・4kgまで全国一律料金で信書も送れます)

▼ 切り取ってご使用ください。太枠内を全てご記入ください。記入漏れがある場合、受付・審査ができない場合があります。 ▼

第24回全日本年賀状大賞コンクール出品票																					
出品団体名 (正式な団体名)	ふりがな														☐ 幼稚園・保育所 ☐ 小学校 ☐ 中学校 ☐ 小中一貫校 ☐ 特別支援学校 ☐ 高校 ☐ 中高一貫校 ☐ その他						
住 所	〒														TEL						
取りまとめ ご担当者氏名	ふりがな														FAX						
応募作品数 集計欄 ※応募総作品数もご記入ください。																					
版画部門	幼児	小1～3	小4～6	中学生	高校生	一般	絵手紙部門	幼児	小1～3	小4～6	中学生	高校生	一般	ことば部門	幼児	小1～3	小4～6	中学生	高校生	一般	応募総作品数
確認事項																					
☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ インターネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 本人自身の創作で、生成AIなどを使用していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。 ☐ 出品票を記入後、控えとしてコピーをお取りください。																					

応募の際の注意点

- すべての作品に記入済みの応募票を向きに合わせて貼付してください。万が一、応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。
- 応募票に「伝えたい相手」「伝えたいメッセージ」を必ず書いてください。
- 参加賞は、出品票に記載の数量をお送りいたします。参加賞を配布できるよう**応募者名を記録し**、ご応募ください。応募者名簿をお送りいただく必要はありません。
- 絵画教室、書道教室、学童クラブなどでご応募の皆さんは「**その他団体**」に含まれます。**団体名及び学校(園)名の両方を、正式な名称で**書いてください。

応募票の記入例 ※応募票は漏れのないようにご記入ください。

第24回 全日本年賀状大賞コンクール 団体用応募票	
出品部門	☒ 版画部門 ※版種を記載してください。 (例) 木版画、銅版画、エッチング、シルクスクリーン 等
1部門に	☒ 絵手紙部門 ☐ ことば部門
出品区分	☐ 幼児 ☐ 小1～3年生 ☐ 小4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生 ☐ 一般
伝えたい相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数1枚のはがきでは届けられない複数の相手
伝えたいメッセージ	ふりがな みょうじ なまえ
応募者の名前	年齢 歳 学年 年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ インターネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 本人自身の創作で、生成AIなどを使用していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。
団体種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名

縦向きの作品の場合

第24回 全日本年賀状大賞コンクール 団体用応募票	
出品部門	☐ 版画部門 ※版種を記載してください。 (例) 木版画、銅版画、エッチング、シルクスクリーン 等
1部門に	☐ 絵手紙部門 ☐ ことば部門
出品区分	☐ 幼児 ☐ 小1～3年生 ☐ 小4～6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生 ☐ 一般
伝えたい相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数1枚のはがきでは届けられない複数の相手
伝えたいメッセージ	ふりがな みょうじ なまえ
応募者の名前	年齢 歳 学年 年
確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ インターネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。
団体種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名

郵便局で印刷可能

郵便局で印刷可能