

2008年9月9日
郵便事業株式会社
東北支社

特殊切手「『源氏物語』一千年紀」等の発行

郵便事業株式会社（東京都千代田区、代表取締役会長 CEO 北村憲雄）は、寛弘五年（1008年）、「紫式部日記」に「源氏物語」に関する記述が、歴史上、初めて記録されてから、本年（2008年）で一千年目にあたることを記念して、特殊切手「『源氏物語』一千年紀」及び「通常版切手帳（「源氏物語」一千年紀）」を発行します。

デザインには、国宝及び重要文化財である「源氏物語絵巻」、「紫式部日記絵巻」より、また、新出、未公開の「源氏物語団扇画帖」を取り上げています。

1 発行する切手の内容

名 称	「源氏物語」一千年紀												
発 行 日	平成20年9月22日（月）												
種 類	80円郵便切手												
シート構成・意匠	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="margin: 0 auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">④</td> <td style="text-align: center;">③</td> <td style="text-align: center;">②</td> <td style="text-align: center;">①</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">⑧</td> <td style="text-align: center;">⑦</td> <td style="text-align: center;">⑥</td> <td style="text-align: center;">⑤</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">⑩</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">⑨</td> </tr> </table> </div> <p>①源氏物語絵巻 柏木二（部分） ②源氏物語絵巻 柏木三（部分） ③源氏物語絵巻 鈴虫二（部分） ④源氏物語絵巻 橋姫（部分） ⑤源氏物語絵巻 早蕨（部分） ⑥源氏物語絵巻 宿木二（部分） ⑦源氏物語絵巻 宿木三（部分） ⑧源氏物語絵巻 東屋一（部分） ⑨紫式部日記絵巻 旧森川家本第三段（部分） ⑩紫式部日記絵巻 旧森川家本第四段（部分）</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;"> 1シート10枚／※1枚から販売します。 </div>	④	③	②	①	⑧	⑦	⑥	⑤	⑩		⑨	
④	③	②	①										
⑧	⑦	⑥	⑤										
⑩		⑨											
印 面 寸 法	縦30.0mm×横42.0mm												
小 切 れ 寸 法	縦33.0mm×横45.0mm												
シ ー ト 寸 法	縦140.25mm×横222.5mm												
版 式 刷 色	グラビア6色												
発 行 枚 数	2,000万枚（200万シート）												

デ ザ イ ン	かいふち じゅんこ 貝淵 純子（切手デザイナー）
販 売 場 所	全国の郵便局及び郵便事業株式会社支店等 （通信販売も行います）

2 発行する切手帳の内容

名 称	通常版切手帳（「源氏物語」一千年紀）
発 行 日	平成20年9月22日（月）
売 価	1,200円（切手1シート800円を含む。）※1
寸 法	縦182.0mm×横257.0mm※2
発 行 部 数	5万部
商 品 概 要	特殊切手「『源氏物語』一千年紀」1シートを収めた見開きの切手ケースです。切手ケースは厚紙となっており、ケース内側には、切手デザインの説明等を記載しています。
販 売 場 所	原則として別紙1の郵便局及び郵便事業株式会社支店等（通信販売も行います）※3

※1 切手帳は切手1シートとのセット販売のみです。切手を除いたケースのみの販売は行いません。

※2 切手帳を閉じた状態。寸法は、若干変更となる場合があります。

※3 その他の郵便局においては、お取り寄せによる販売となります。

なお、発行部数が5万部のため、売り切れる場合もございますので、予めご了承ください。

3 発行する郵便切手のデザイン等

【「源氏物語」一千年紀について】

「源氏物語」は、平安時代中期に紫式部によって書かれた、全五十四帖からなる長編小説で、宮廷を舞台として、光源氏を中心に織り成される人間模様が描かれた、日本を代表する古典文学です。

この「源氏物語」について、紫式部が宮廷の出来事を綴った「紫式部日記」の寛弘五年（1008年）十一月一日の話として、酒宴における藤原公任の言葉に「あなかしこ、このわたりに、若紫やさぶらふ（恐れ入りますが、この辺りに若紫さんはいらっしゃいますか?）」と「源氏物語」の登場人物である「若紫」に紫式部のことを比喩する記述があり、この頃、既に「源氏物語」が読まれていたことを示しています。この記述が、歴史上、初めて「源氏物語」についての記録がされたものであり、その記録から一千年目にあたる本年（2008年）は、それを記念して、「源氏物語」にちなむイベントなどが、全国各地で一年を通して開催されます。

【切手デザインについて】

・「源氏物語絵巻」（①～⑧の切手）

「源氏物語絵巻」は、現存する最古の物語絵巻で、「源氏物語」の成立から、百数十年後の12世紀前半に制作されました。

この絵巻は、「源氏物語」の各帖から1～3か所の場面を選んで詞書とともに絵画化されています。今回は、現存する19図の中から8点を切手デザインとしています。

また、この絵巻は国宝に指定されています。

・「紫式部日記絵巻」(⑨、⑩の切手)

「紫式部日記絵巻」は、紫式部が平安時代の宮廷の出来事を綴った「紫式部日記」の内容を約250年後の鎌倉時代前期に絵巻にした作品です。

この絵巻の中から紫式部が仕えた中宮彰子に誕生した若宮の御五十日のお祝い
の場面とその後の酒宴の場面を切手デザインとしています。

絵巻のうち、「旧森川家本第四段(五島本第三段)」は国宝に、「旧森川家本第三段(紫式部日記絵巻断簡)」は国の重要文化財に指定されています。

・「源氏物語団扇画帖」(背景)

「源氏物語団扇画帖」は、「源氏物語」の様々な場面から五十四枚の団扇(うちわ)型の源氏絵が貼られた手鑑帖で、江戸時代前期に描かれたと推定されています。五十四枚の団扇画の中から、源氏絵として古来最も頻繁に絵画化される名場面の一つ、第5回「若紫」を切手シートデザインとしています。

また、この団扇画は、保存状態が良い新出、未公開のものです。

所蔵：国宝「源氏物語絵巻」(徳川美術館／五島美術館)

国宝「紫式部日記絵巻 旧森川家本第四段(五島本第三段)」(五島美術館)

重要文化財「紫式部日記絵巻 旧森川家本第三段(紫式部日記絵巻断簡)」(東京国立博物館)

「源氏物語団扇画帖」(国文学研究資料館)

4 郵便事業株式会社における通信販売

(1) ゆうちょ銀行の送金サービスによる通信販売

郵便事業株式会社において通信販売を実施します。ご希望のお客さまにはゆうちょ銀行送金サービスの「振替払込書」に必要事項をご記入の上、お申込みください。

なお、通信販売料金、申込締切日等は、[別紙2](#)のとおりです。

(2) インターネットによる通信販売

ゆうびんホームページの以下のアドレスより、お申込み可能です。

<http://kitte-shop.post.japanpost.jp/goods/index.html>

インターネットによるご注文から商品発送までの期間は、クレジットカード払いの場合はお申込み後1週間程度ですが、ゆうちょ銀行の送金サービスによる場合はご入金後2週間程度です。

なお、発行日前にお申込み頂いたご注文については、発行日以降に上記期間により発送します。

【報道関係の方のお問い合わせ先】

担当：郵便事業株式会社

東北支社 総務部 広報担当

電話：022-267-7654