

【切手デザイン】



群雄割拠の戦国期
時代に翻弄されながらも遠江井伊家を
守り抜いた次郎法師
その後直政より井伊家は軍装を
朱一色に統一
井伊の赤備えとして天下を支えた

次郎法師と
其の後の井伊の赤備え



資料提供・協力 井伊美術館 龍潭寺 山門
井伊家菩提寺



- 切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。
写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
- 郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。

