別紙

【切手デザイン】

DETROIT
INSTITUTE OF ARTS
EXHIBITION
デトロイト美術館展
大西洋を渡ったヨーロッパの名画たち
モネ ルノワール ゴッホ セザンヌ マティス ピカソ
1. クロード・モネ《ゲンジオフス》c.1876年 油彩、カンヴァス City of Detroit Purchase
2. エルンスト・ル トヴィヒ・キルヒナ 《月下の冬景色》1919年 油彩、カンヴァス Gift of Curt Valentin in memory of the artist on the occasion of Dr. William R. Valentine's 60th birthday
3. ポール・ゴーギャン《自画像》c.1903年 油彩、カンヴァス Gift of Robert H. Tannahill
4. ワシリー・カンディンスキー《白いフォルムのある恐怖》1913年 油彩、カンヴァス Gift of Mrs. Ferdinand Moeller
5. エドガー・ドガ《幸福の始りナルモ》c.1879年 油彩、カンヴァス City of Detroit Purchase
6. ポール・セザンヌ《リンド=ヴィクトワール上》c.1904-1906年 油彩、カンヴァス Bequest of Robert H. Tannahill
7. フィンセント・ファン・ゴッホ《自画像》1887年 油彩、板に貼り付けたカンヴァス City of Detroit Purchase
8. モーリス ドニ《トゥールーズ速報》1892年 油彩、カンヴァス Founders Society Purchase, Robert H. Tannahill Foundation Fund
9. アメデオ・モディリアーニ《女の肖像》1917-1920年 油彩、カンヴァス City of Detroit Purchase
10. ピエール・オーギュスト・ルノワール《白い服の遊化師》1901-1902年 油彩、カンヴァス Bequest of Robert H. Tannahill
Bridgeman Images
NIPPON 52
切手と写真部分を郵便物に貼って、ご利用いただけます。
写真部分だけでは、切手としてご利用いただけません。
郵便料金納付のためにこの切手をご利用の場合、写真部分に消印がかかることがあります。